

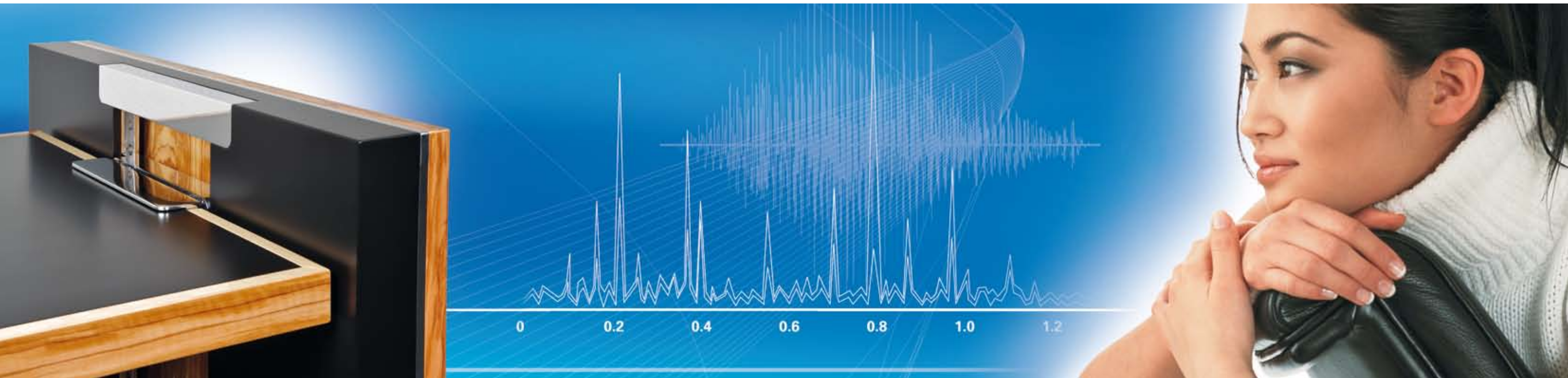


 **finite elemente**



HiFi Racks
Hi-Fi racks





Über finite elemente About finite elemente



Der Begriff finite Elemente stammt aus dem Maschinenbau und bedeutet im weitesten Sinne die Zerlegung eines Baukörpers in einzelne endlich große (finite) Elemente, die zur Berechnung von mechanischen Beanspruchungen verwendet werden.

Der Ingenieurshintergrund eines der beiden Inhaber, Bernd Brockhoff, führte sowohl zur Namensgebung als auch zur Philosophie des Unternehmens.

Bei der Entwicklung aller neuen Produkte steht die Wissenschaft im Vordergrund. Beide Inhaber, Bernd Brockhoff und Luis Fernandes, haben ihre Leidenschaft für Musik zum Beruf gemacht. Mit dem Grundsatz „Quality made in Germany“ werden die finite elemente Produkte bei über 150 Händlern in Deutschland vertrieben und in weltweit 53 Länder exportiert.

The term finite elemente originates in the field of engineering and basically describes the division of a body into several finite elements. Based on these elements the maximum mechanical strain of the body can be calculated.

Bernd Brockhoff, one of finite elemente's owners, has an engineering background and therefore brought with him the name and philosophy of the company. Every finite elemente product with its functionality has a scientific background. Both owners, Bernd Brockhoff and Luis Fernandes, have turned their passion for music into their profession. Based on the principle "Quality made in Germany" finite elemente products are sold by over 150 retailers in Germany and are exported to 53 countries worldwide.

Inhalt Index

Übersicht / Overview	4
Emperor	6
pagode Edition	14
pagode Master Reference	18
pagode Platforms & Heavy Duty	24
pagode Wall	26
pagode Signature	31
Spider	38
Tragwerk	44



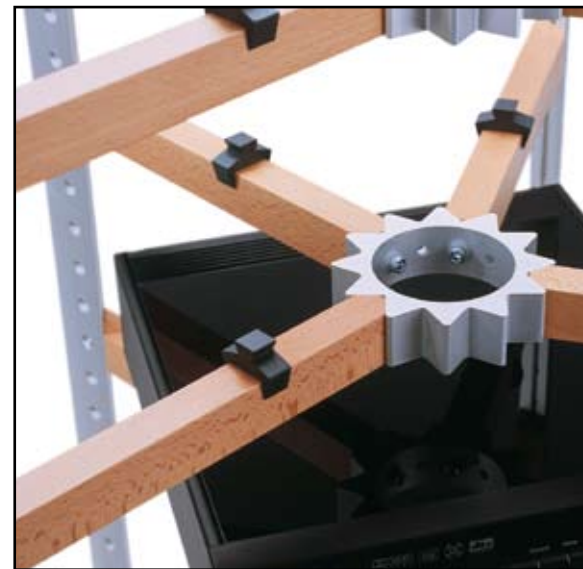
Die Form der Sinne

Musik ist seit jeher ein Erlebnis für die Sinne, der Ausdruck von Freiheit und Lebensart. Wir bei finite elemente haben all unsere Erfahrung mit dem Ziel eingesetzt, diese Qualität in eine gestalterische und gleichsam wissenschaftlich fundierte Form zu bringen, die der Musik keinerlei Limitationen auferlegt, die das Spektrum dieser ureigenen menschlichen Ausdrucksform in ihrer ganzen Kraft und Leidenschaft bis ins Detail ausleuchtet.



Sense and sensuality

Music has always been a sensual experience, the expression of freedom and lifestyle. At finite elemente we took our entire experience to achieve a quality in both design and technology without imposing any restrictions whatsoever on the music, while allowing the full power and passion of this most natural human form of expression to be illuminated down to the finest detail.



Emperor



Emperor ultimate rack technology

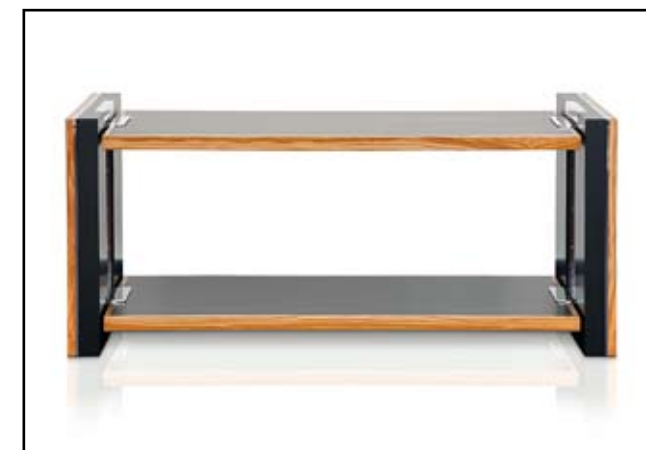
Ultimatives Klangerlebnis und fortschrittlichste Technologie gehen mit EMPEROR eine einzigartige Verbindung ein. Klar in der Form und individuell in seinen Ausführungsvarianten integriert sich EMPEROR perfekt in jedes Wohnambiente. Die technologischen Qualitäten nehmen sich dezent zurück, lassen Spielraum für Emotion und Musikalität auf einem bislang unbekanntem Niveau.

Supreme sound experience and cutting-edge technology form a unique combination in the EMPEROR series. With its clear lines and the individuality offered by the design variants the EMPEROR can be perfectly integrated into every living environment. Its technological qualities are discreetly in the background, allowing room for emotion and musicality at an unprecedented level.

Perfection



Mod. EMP1250-550-2





ActiveVibeControl

ActiveVibeControl eliminiert klangbeeinflussende Vibrationen durch den Einsatz von piezokeramischen Elementen in den Geräteebenen des EMPEROR-Racksystems. Entwickelt vom Fraunhofer LBF in Darmstadt und exklusiv von finite elemente im Audiomöbelbereich verwendet, bietet diese Technologie optimale Aufstellbedingungen für hochwertige Audiogeräte.

Die aktive Schwingungsreduktion basiert auf adaptronischen Elementen, die Schwingungen erkennen und ihnen kontrolliert durch Einleitung einer Gegenschwingung entgegenarbeiten. Möglich wird dies durch piezokeramische Elemente, welche in den Geräteebenen integriert und dort sowohl sensorisch wie auch aktorisch genutzt werden. Als sensorisches Elemente detektieren sie klangbeeinflussende Schwingungen, die an ein Steuergerät gemeldet werden. Dort wird die Störung bewertet und ein Signal zur aktiven Bedämpfung berechnet. Dieses Signal wird an die piezokeramischen Elemente geleitet und dort in die Geräteebene eingekoppelt. Dadurch wird der Schwingung gezielt entgegen gewirkt. So kann durch das aktive Element eine effiziente Bedämpfung oder das Auslöschung von Vibrationen erreicht werden (Bild 1).

Basis für die optimale Wirkung der ActiveVibeControl®-Technologie ist der Einsatz von ALPORAS® Aluminiumschaum für die in Sandwichbauweise aufgebauten Geräteebenen. Hervorragende Homogenität und sehr geringes Gewicht in Verbindung mit hoher spezifischer Steifigkeit und exzellenter Energieabsorption sind die Hauptmerkmale dieses High Tech-Materials. Modernste Laser-Messtechnologie erlaubt eine exakte Identifikation der problematischen Frequenzmoden innerhalb der Geräteebenen und die entsprechende Positionierung der piezokeramischen Elemente. Bis zu 10 dB an Schwingungsreduktion lassen sich z.B. an der Geräteebene der Baureihe 1250 erzielen (Bild 2 und 3).

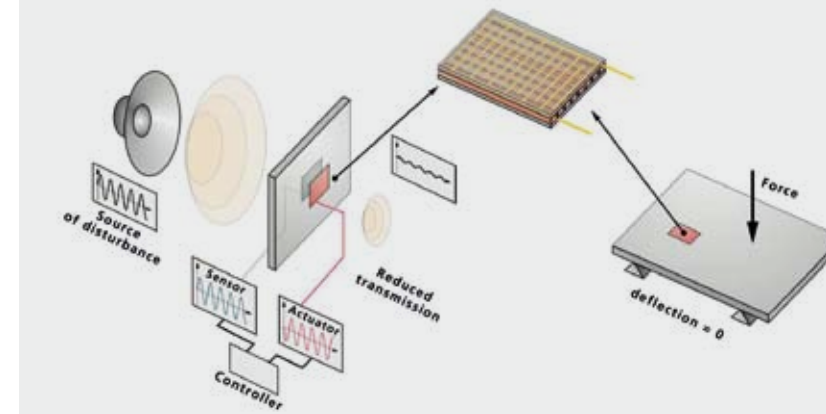
ActiveVibeControl eliminates sound-influencing vibrations by using piezoceramic elements in the component shelves of the EMPEROR rack system. Developed by Fraunhofer LBF in Darmstadt, Germany, and used exclusively by finite elemente in the audio furniture field, this technology offers optimum installation conditions for high-quality audio components.

The active vibration reduction is based on adaptronic elements that identify vibrations and counteract these in a controlled fashion by introducing a counter-vibration. This is possible using piezoceramic elements integrated into the component shelves and used there both sensorially and operatively. As sensory elements they detect sound-influencing vibrations that are signalled to a control unit, where the interference is evaluated and a signal is computed for active attenuation. This signal is sent to the piezoceramic element and compiled into the component shelf. This causes specific counteraction to the vibration. In this way efficient attenuation or eradication of vibrations can be achieved by the active element (Fig. 1).

The optimum effect of the ActiveVibeControl technology is based on ALPORAS® aluminium foam for the component shelving in sandwich design. Outstanding homogeneity and extremely low weight combined with high specific rigidity and excellent energy absorption are the major features of this high-tech material. State-of-the-art laser-measuring technology allows exact identification of problematic frequency modes within the component shelves and the corresponding positioning of the piezoceramic elements. Up to 10 dB vibration reduction can be achieved, for example with the component shelf of the 1250 Series (Figs. 2 and 3).



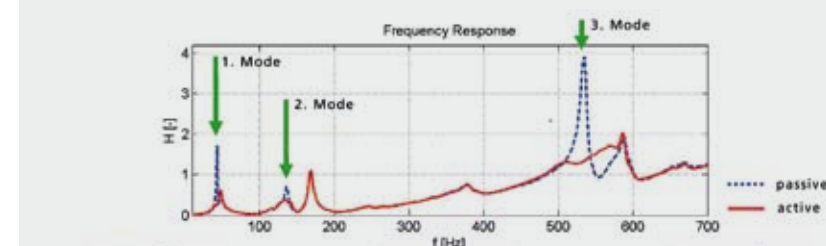
1 Funktionsprinzip aktive Schwingungsreduktion / Formkontrolle Principle of functioning Active vibration reduction / Shape control



Aktive Schwingungs- und Schallreduktion
Active vibration and noise reduction

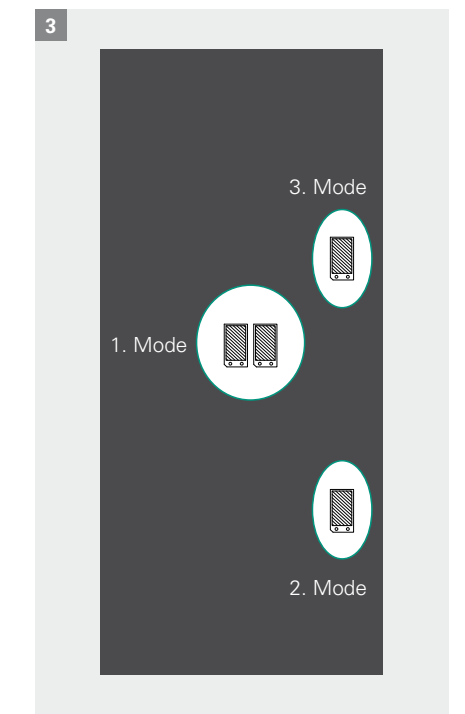
Aktive Formkontrolle (Gestaltänderung)
Active shape control (Alteration of shape)

2 Schwingungsreduktion durch Einsatz von Piezokeramik-Elementen Vibration reduction using piezoceramic elements



Identifikation der Moden / Applikation der piezokeramischen Elemente
(Beispiel: Geräteebene Baureihe 1250)

Identification of modes / Application of piezoceramic elements
(i.e. component shelf of series 1250)

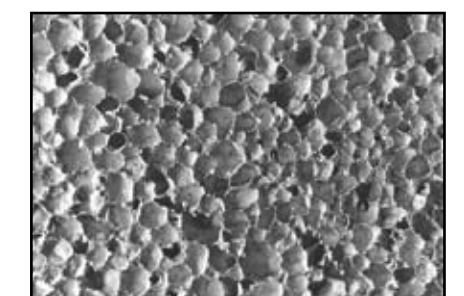


ALPORAS® Aluminiumschaum für die Geräteebenen in Sandwichbauweise

Der ALPORAS® Schaum besitzt eine offenporige Oberfläche, wobei die einzelnen Zellen in sich geschlossen sind.

ALPORAS® aluminium foam for component shelving in sandwich design

The ALPORAS® foam has an open pore cell surface with the individual cell closed.



Emperor active

Features

- ActiveVibeControl für exzellente Performance und Musikalität
- ALPORAS® Aluminiumschaum für effektive Energie- u. Schallabsorption
- Ceramic Ball Coupling für optimale Stabilität und Vibrationsableitung
- modulare Konzeption für maximale Flexibilität
- Modelle mit 1 Geräteebene inkl. zusätzliche Querstrebe unten

Features

- ActiveVibeControl for excellent performance and musicality
- ALPORAS® aluminium foam for effective energy and sound absorption
- Ceramic Ball Coupling for optimum stability and vibration deflection
- Modular design for maximum flexibility
- Models with one shelf incl. stabilizing bottom cross-bar

SWEEP-ANALYSER INSIDE!
Automatische Erkennung der Gerätegewichte
Self-acting detection of the component weights



EMPERORcontrol - Steuergerät

- Steuergerät zur Ansteuerung der Piezokeramik-Elemente in den Geräteebenen
- mikroprozessorgesteuerte Mess- und Regelelektronik zur aktiven Resonanzdämpfung (ActiveVibeControl®)
- permanente Messung des Resonanzverhaltens der Geräteebenen über integrierte Sensoren
- permanente Regelung (Dämpfung) der Geräteebenen über integrierte Aktoren
- Sweep-Analyser für automatische Erkennung der Gerätegewichte individuell für jede Geräteebene
- modularer Aufbau für flexible Nachrüstbarkeit der Geräteebenen mittels Steckmodulen
- maximal 7 Steuermodule für 7 Geräteebenen integrierbar
- Stromversorgung über integriertes Netzteil (100 - 240 V / 50 - 60 Hz)

EMPERORcontrol – control unit

- control unit to trigger the piezo-ceramic elements in the component shelves
- microprocessor controlled measuring electronics for active resonance damping (ActiveVibeControl®)
- permanent measuring of the resonance behaviour of the component shelves by means of integrated sensors
- permanent measuring (damping) of the component shelves by means of integrated actuators
- Sweep-Analyser for self-acting detection of the component weights individually for each shelf
- modular design for flexible retrofit of component shelves by means of cartridge modules
- maximum 7 control modules for 7 shelves integrable
- integrated mains power supply (100 - 240 V / 50 - 60 Hz)



Keramikkugel-Kopplung der Geräteebenen an die Seitenwangen für optimale Stabilität und definierte Vibrationsableitung.

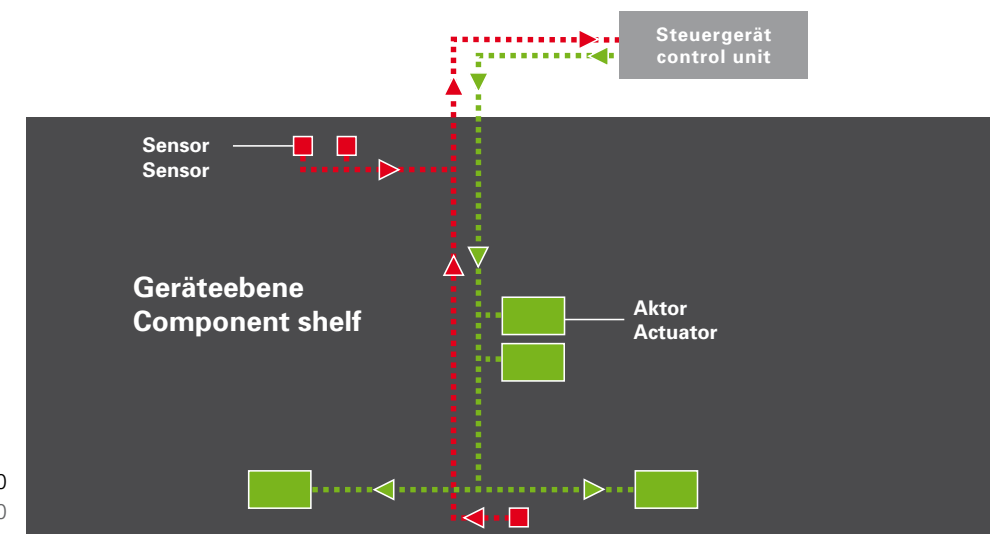
Ceramic ball coupling of the component shelves to the side panel for optimum stability and defined vibration deflection.



Seitenpaneel abnehmbar zur individuellen Positionierung der Geräteebenen. Relingsystem mit Schraubtechnik (25 mm-Raster).

Side cover removable for individual positioning of the component shelves. Rail system with screwed interconnection in steps of 25 mm.

ActiveVibeControl Funktionsprinzip Functional principle



Sensor / sensor

Permanente Messung des Schwingungsverhaltens der Geräteebene und Signalübermittlung an das Steuergerät per verlustarmer Kabelverbindung

Permanent measuring of the shelf vibration and signal transfer to the control unit by means of a low-loss cable connection

Aktor / actuator

Permanente Einkopplung der vom Steuergerät in Echtzeit berechneten Gegenimpulse per verlustarmer Kabelverbindung

Permanent coupling of the counter-impulses in real-time calculated by the control unit by means of a low-loss cable connection

Steuergerät control unit

Auswertung der Sensorimpulse und Echtzeit-Berechnung der Gegenimpulse für die Aktoren mittels mikroprozessorgesteuerter Leistungselektronik

Analysis of the sensor impulses and real-time calculation of the counter-impulses for the actuators by means of microprocessor controlled power electronics.



Emperor passive



Features

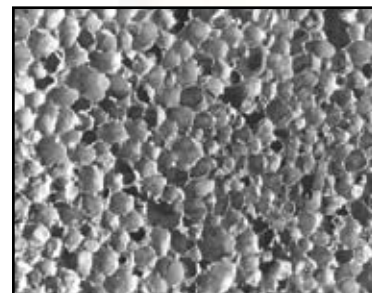
- passive Version – nicht upgradefähig auf aktive Version
- resonanzoptimierte Geräteebenen aus Aluminiumschaum mit beidseitiger Keramik-Kugel-Einspannung
- Geräteebenen höhenverstellbar und jederzeit nachrüstbar
- Modelle mit 1 Geräteebene inkl. zusätzliche Querstrebe unten
- Metallteile in Aluminium hochglanzpoliert und Cerabase-Stellfüße serienmäßig

Features

- passive Version – not upgradeable to active version
- resonance optimized component shelves made from aluminium foam with lateral ceramic-ball coupling
- component shelves height-adjustable and retrofittable at any time
- models with one shelf incl. stabilizing bottom cross-bar
- metal parts in high-polished aluminium, Cerabase feet as standard

ALPORAS® Aluminiumschaum für die Geräteebenen in Sandwichbauweise

Der ALPORAS® Schaum besitzt eine offenporige Oberfläche, wobei die einzelnen Zellen in sich geschlossen sind.



ALPORAS® aluminium foam for component shelves in sandwich design

The ALPORAS® foam has an open pore cell surface with the individual cell closed.



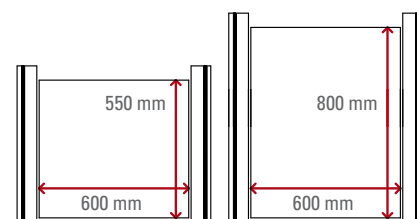
Emperor Ampstands – active/passive

Geräteplattformen in aktiver oder passiver Ausführung zur Ergänzung des Racksystems. Ansteuerung der aktiven Version über das Steuergerät des aktiven Racks.

Component platform as active or passive version to complement the rack system. Activation of the active version through the control unit of the rack.



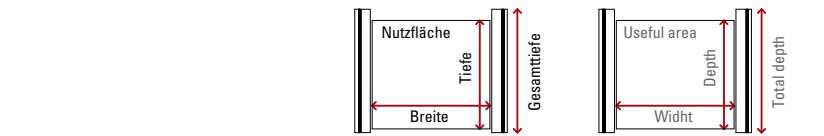
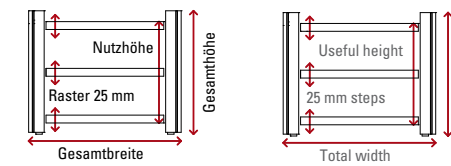
Mod. Ampstand EMP 600



Emperor aktiv und passiv Modelle / Emperor active and passive models:

Baureihe 600 / Series 600:

Belastbarkeit pro Ebene / Load-bearing capacity per shelf: 120 kg



Varianten / Variants

Typ	Aktiv	Passiv	Baureihe	Nutzhöhe	Anzahl der Ebenen					
Type	Active	Passive	Series	Useful height	Number of shelves					
EMP	A	P	600	550	1	2	3			
				750	1	2	3	4		
				950	1	2	3	4	5	

Beispiel Bestellcode / Example Ordercode:

EMP	A		600	750	3
-----	---	--	-----	-----	---

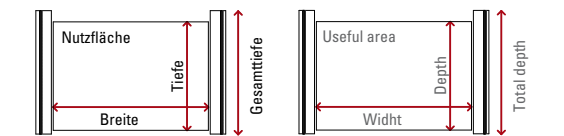
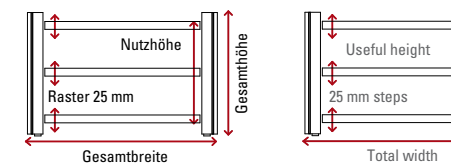
Außenmaße / Overall dimensions

Gesamthöhe	Gesamtbreite	Gesamttiefe	Nutzfläche
Total height	Total width	Total depth	Useful area
660	820	660	Breite und Tiefe
860			Width and depth
1060			600 x 550

- Höhenverstellung der Ebenen erfolgt im 25 mm Raster
- Bei Racks mit einer Ebene wird unten ein Querstabilisator eingesetzt
- Alle Maßangaben in mm

Baureihe 800 / Series 800:

Belastbarkeit pro Ebene / Load-bearing capacity per shelf: 120 kg



Varianten / Variants

Typ	Aktiv	Passiv	Baureihe	Nutzhöhe	Anzahl der Ebenen				
Type	Active	Passive	Series	Useful height	Number of shelves				
EMP	A	P	800	550	1	2	3		
				750	1	2	3	4	
				950	1	2	3	4	5

Beispiel Bestellcode / Example Ordercode:

EMP		P	800	950	5
-----	--	---	-----	-----	---

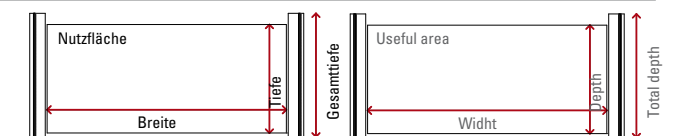
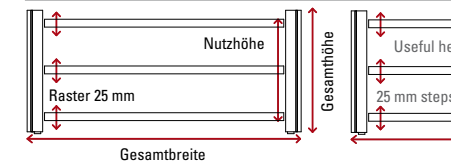
Außenmaße / Overall dimensions

Gesamthöhe	Gesamtbreite	Gesamttiefe	Nutzfläche
Total height	Total width	Total depth	Useful area
660	1020	660	Breite und Tiefe
860			Width and depth
1060			800 x 550

- Höhenverstellung der Ebenen erfolgt im 25 mm Raster
- Bei Racks mit einer Ebene wird unten ein Querstabilisator eingesetzt
- Alle Maßangaben in mm

Baureihe 1250 / Series 1250:

Belastbarkeit pro Ebene / Load-bearing capacity per shelf: 120 kg



Varianten / Variants

Typ	Aktiv	Passiv	Baureihe	Nutzhöhe	Anzahl der Ebenen				
Type	Active	Passive	Series	Useful height	Number of shelves				
EMP	A		1250	550	1	2	3		
				750	1	2	3	4	
				950	1	2	3	4	5

Beispiel Bestellcode / Example Ordercode:

EMP	A		1250	550	2
-----	---	--	------	-----	---

Außenmaße / Overall dimensions

Gesamthöhe	Gesamtbreite	Gesamttiefe	Nutzfläche
Total height	Total width	Total depth	Useful area
660	1470	660	Breite und Tiefe
860			Width and depth
1060			1250 x 550

- Höhenverstellung der Ebenen erfolgt im 25 mm Raster
- Bei Racks mit einer Ebene wird unten ein Querstabilisator eingesetzt
- Alle Maßangaben in mm

Ausführungsbeispiele / Finish options

Weitere Lackfarben und Holzfüurniere lieferbar! Diverse Kombinationen aus matt und hochglanz lieferbar.

Other lacquers and wood veneers available! Several combinations of matt and high-gloss finishes available.

Lack / Lack
Lacquer / Lacquer



Lack / Holzfüurnier
Lacquer / Wood veneer



Lack / Holzfüurnier
Lacquer / Wood veneer





pagode edition

“ In its ultimate incarnation finite elemente’s Pagode stand nears the hi-fi ideal. ”

(HIFiplus, England)



Mod. pagode HD11 edition

pagode edition The Art of Individuality



Emotion

pagode edition

Features

- kantig und klar in der Formgebung, wohnlich in der Optik
- technisch baugleich mit pagode Master Reference
- jedes Modell mit abgestimmter Resonator-Technologie
- Holzrahmen mit Frontdekorstreifen in Alu eloxiert oder hochglanzpoliert
- Seitenprofile mit akustisch bedämpfenden Holzapplikationen

Features

- clear edged design with a homelike look
- technically identical with the pagode Master Reference
- each model carries a dedicated resonator set-up
- wood frame with front metal décor insert in anodized or high-polished aluminium
- alu side pillars with acoustically dampening wood covers



Mod. pagode HD11 edition



Eine klare kantige Formensprache mit bündig eingelassenen Geräteböden machen das pagode edition zum modernen Pendant des Master Reference.

Clear-edged frame design with flush shelves make the pagode edition a modern variant of the renowned Master Reference.



Holzapplikationen an den Aluminiumprofilen sorgen durch Bedämpfung für besseren Klang und eine attraktive homogene Optik.

Wood covers on the aluminium side pillars improve the sound by dampening vibration, but also provide an attractive compact look.



Perfekte Oberflächenqualität und maßgenaue Verarbeitung überzeugen in jedem einzelnen Detail.

Perfect finish quality and dimensionally accurate workmanship persuade in every single detail.

pagode edition Plattformen pagode edition platforms

2 Größen lieferbar /
2 sizes available



Mod. pagode HD09-Q

Endverstärker oder Stromversorgungen lassen sich mit den Plattformen längs oder quer aufstellen. Sie sind ausgestattet mit der Resonator-Technologie der Racks.

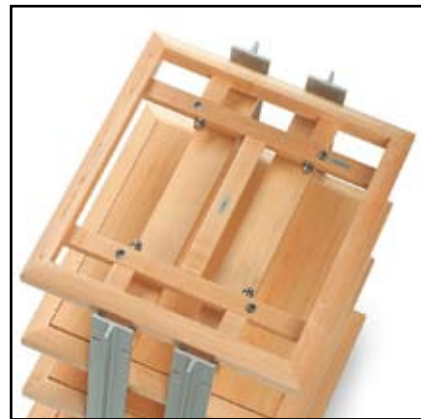
The platforms allow for power amplifiers or mains power supplies to be positioned lengthwise or crosswise. Equipped with the Resonator Technology of the rack models.

pagode master reference

Pagode Master Reference The Art of Performance

**Erleben Sie neue Klangwelten.
Grenzenlos, tief und beeindruckend.**

**Experience a new sound dimension.
Infinite, deep and impressive.**



“ With the pagode rack you can't help asking yourself how much music you have been missing until now. ”

(AUDIOPHILE, Germany)

Performance



Sechs Standardfarben lieferbar
Six standard colours available



Andere Farbausführungen gegen Aufpreis lieferbar
Other colour finishes available at extra cost



Mod. pagode HD03



Mod. pagode HD01



Mod. pagode Wall



Mod. pagode HD09

Pagode Master Reference The Art of Performance

Das pagode Master Reference begeistert durch seine durchdachte Konstruktion mit soliden Holzrahmen in kanadischem Ahorn, hochbedämpften Absorberböden und der bewährten pagode Sidespike Technologie. Eine neue Dimension der Musikwiedergabe eröffnet sich jedoch erst durch die revolutionäre **Resonator-Technologie**, im Audiomöbelbereich exklusiv von finite elemente eingesetzt und entwickelt in Zusammenarbeit mit Prof. Dr. Borchert von der Fachhochschule Dortmund. Präzision im Detail, Transparenz in der Dynamik und eine unvergleichlich lebendige Musikalität sind das beeindruckende Ergebnis dieser konsequenten Forschung.

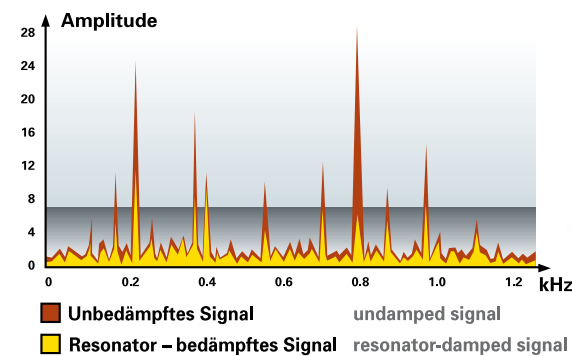
The pagode Master Reference stands out with its well thought-out design based on solid wooden frames in Canadian maple, highly damped absorber shelves and the tried-and-tested pagode sidespike technology. A new dimension in music reproduction can however be truly experienced thanks to the revolutionary **Resonator Technology**, exclusively applied in the audio furniture sector by finite elemente and developed in co-operation with Prof. Dr. Borchert of the University of Applied Sciences in Dortmund. Precision in detail, transparency in the dynamics and an incomparable vivid musicality are the impressive results of this consistent research.

Lieferbar als / available as
pagode edition + pagode Master Reference

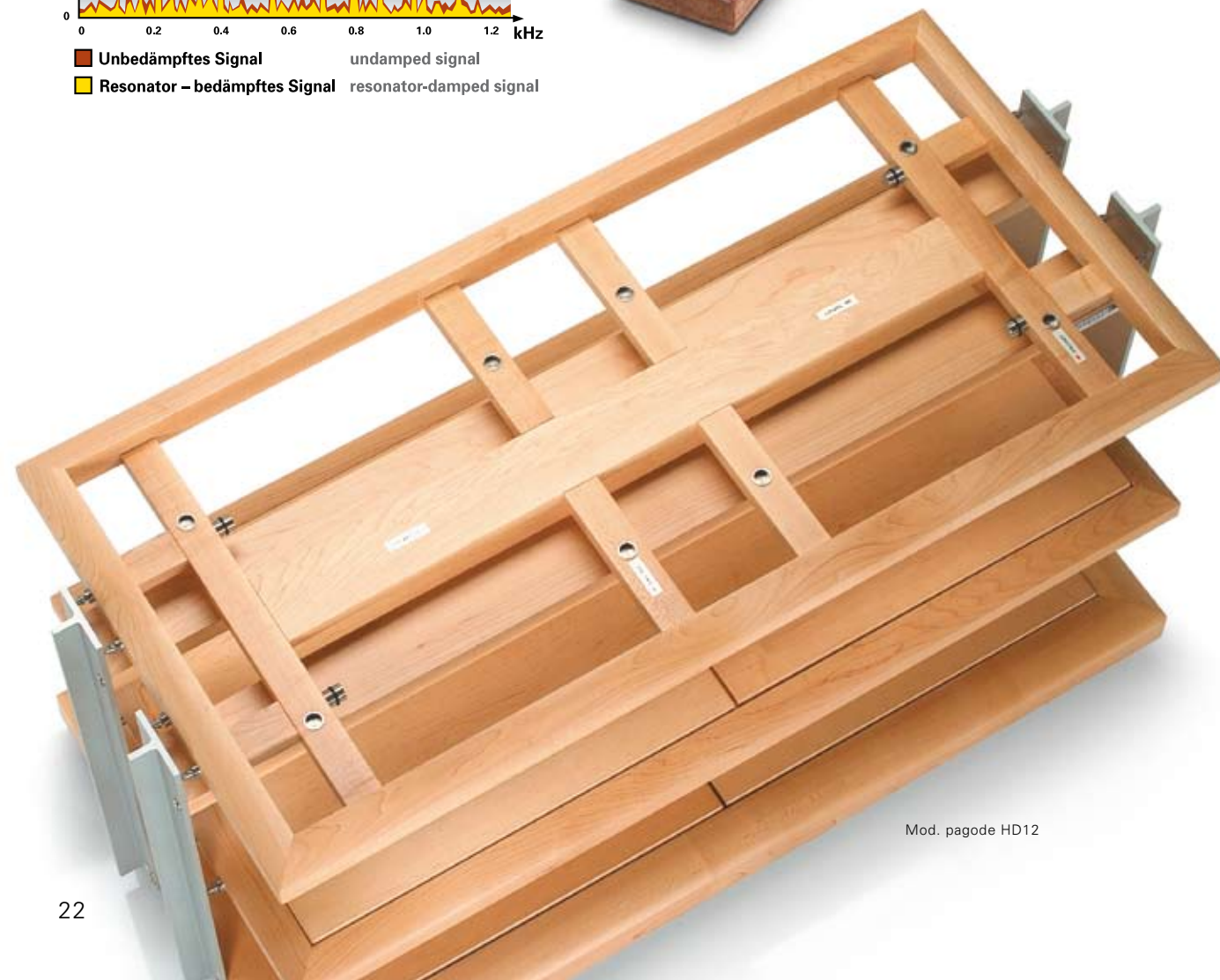
Was ist ein Resonator? What is a Resonator?

Resonatoren sind Metallstäbe, die mit ihrer Eigenfrequenz auf die Eigenfrequenzen des pagode Master Reference ausgelegt sind. Durch Integration dieser Resonatoren lassen sich Schwingungsamplituden, die durch Luft- oder Körperschall angeregt werden, deutlich reduzieren. Große Anteile der kinetischen Energie – bei Eigenerregung bis zu 90%, bei Zwangserregung bis zu 70% – werden von den Resonatoren unhörbar in Wärme umgesetzt. Jedes pagode-Modell verfügt dabei über eine messtechnisch individuell ermittelte Resonator-Bestückung.

Resonators are metal rods, where their natural frequency is tailored to the natural frequencies of the pagode Master Reference. The integration of these resonators clearly reduces vibration amplitudes excited by airborne or solid-borne noise. A large part of the kinetic energy – up to 90% with self-excitation, and up to 70% with forced excitation – are converted silently into heat by the resonators. Each pagode model is fitted with a set of resonators determined individually in a measuring-engineering process.



Resonator Typen / resonator types
 Mod. pagode HD03



Mod. pagode HD12

Modelle / Models

Baureihe 600 / Series 600:

515 x 465 mm alle 30 mm / steps of 30 mm 30 mm 60 kg 120 kg

Gerätstellfläche / Component level	Querriegel / Crossbar	HD01	HD02	HD03	HD04	HD03/110	HD04/110
Gerätstellfläche / Component level							
Modell / Model		HD01	HD02	HD03	HD04	HD03/110	HD04/110
Ebenen / Levels		2	3	4	5	4	5
Außenmaße (HxBxD) / Dimensions (HxWxD)		600 x 710 x 590 mm	600 x 710 x 590 mm	850 x 710 x 590 mm	850 x 710 x 590 mm	1100 x 710 x 590 mm	1100 x 710 x 590 mm

Baureihe 750 / Series 750:

665 x 465 mm alle 30 mm / steps of 30 mm 30 mm 60 kg 120 kg

Gerätstellfläche / Component level	Querriegel / Crossbar	HD05	HD06	HD07	HD08	HD07/110	HD08/110
Gerätstellfläche / Component level							
Modell / Model		HD05	HD06	HD07	HD08	HD07/110	HD08/110
Ebenen / Levels		2	3	4	5	4	5
Außenmaße (HxBxD) / Dimensions (HxWxD)		600 x 860 x 590 mm	600 x 860 x 590 mm	850 x 860 x 590 mm	850 x 860 x 590 mm	1100 x 860 x 590 mm	1100 x 860 x 590 mm

Baureihe 1120 / Series 1120:

1030 x 465 mm alle 30 mm / steps of 30 mm 30 mm 60 kg 120 kg
 (2 Gerätstellflächen pro Ebene)
 (2 component shelves per level)

Gerätstellfläche / Component level	Querriegel / Crossbar	HD11	HD12	HD13	HD14	HD13/110	HD14/110
Gerätstellfläche / Component level							
Modell / Model		HD11	HD12	HD13	HD14	HD13/110	HD14/110
Ebenen / Levels		2	3	4	5	4	5
Außenmaße (HxBxD) / Dimensions (HxWxD)		600 x 1230 x 590 mm	600 x 1230 x 590 mm	850 x 1230 x 590 mm	850 x 1230 x 590 mm	1100 x 1230 x 590 mm	1100 x 1230 x 590 mm

Legende/Key:

Nutzfläche Usable component space
 Außenmaße Dimensions
 Höhe Bodenspikes Height of floor spikes
 Verstellbarkeit Fachhöhen Shelf adjustability
 Belastbarkeit Spannrahmen Load-capacity upper frames
 Belastbarkeit Bodenrahmen Load-capacity bottom frame

Finish:

Kanadisches Ahornholz in sechs Standardfarben: Ahorn natur oder perlstruktur schwarz sowie in den Beiztönen Nussbaum, Makassar, Palisander und Kirsche. Aluminium-Seitenprofile silbergrau matt eloxiert oder gegen Aufpreis hochglanzpoliert.

Canadian maple wood in six standard colours: Natural maple or pearlstructure black or in staining colours Walnut, Makassar, Palisander or Cherry. Aluminum side pillars silver-grey anodized or high-polished at extra cost



pagode edition / pagode Master Reference Plattformen_platforms



Mod. pagode HD09 edition



Mod. pagode HD10

Endverstärker oder Stromversorgungen lassen sich mit den Plattformen längs oder quer aufstellen. Sie sind ausgestattet mit der Resonator-Technologie der Master Reference-Serie.

The platforms allow for power amplifiers or mains power supplies to be positioned lengthwise or crosswise. Equipped with the Resonator Technology of the Master Reference series.

- HD09 / HD09 edition** 515 x 465 mm 640 x 590 x 70 mm 30 mm 120 kg
- HD10 / HD10 edition** 665 x 465 mm 790 x 590 x 70 mm 30 mm 120 kg



Finish:

Kanadisches Ahornholz in sechs Standardfarben: Ahorn natur oder perlstruktur schwarz sowie in den Beiztönen Nussbaum, Makassar, Palisander und Kirsche. Aluminium-Seitenprofile silbergrau matt eloxiert oder gegen Aufpreis hochglanzpoliert.

Canadian maple wood in six standard colours: Natural maple or pearlstructure black or in staining colours Walnut, Makassar, Palisander or Cherry. Aluminum side pillars silver-grey anodized or high-polished at extra cost



Sondergrößen auf Anfrage / special sizes upon request



Extrastarke Strebekonstruktion in H-Form mit spikegelagertem Absorberboden. Dämpfung und Zentrierung des Bodens über Elastomerdämpfer
Solid H-shaped strut structure in combination with spiked high-absorption shelf. Damping and centering of the shelf by means of elastomere dampers



Kanadisches Ahorn und Edelstahl in perfektem Finish
Canadian maple and stainless steel in a perfect finish

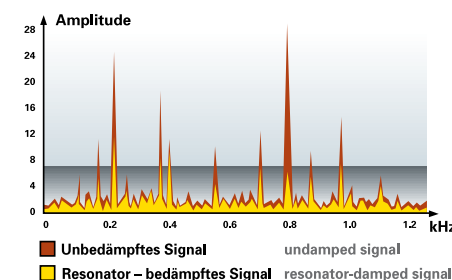


Kontrollierte Resonanzdämpfung durch vier auf das jeweilige Modell abgestimmte Resonatoren
Controlled resonance damping by means of four resonators matched individually to each model

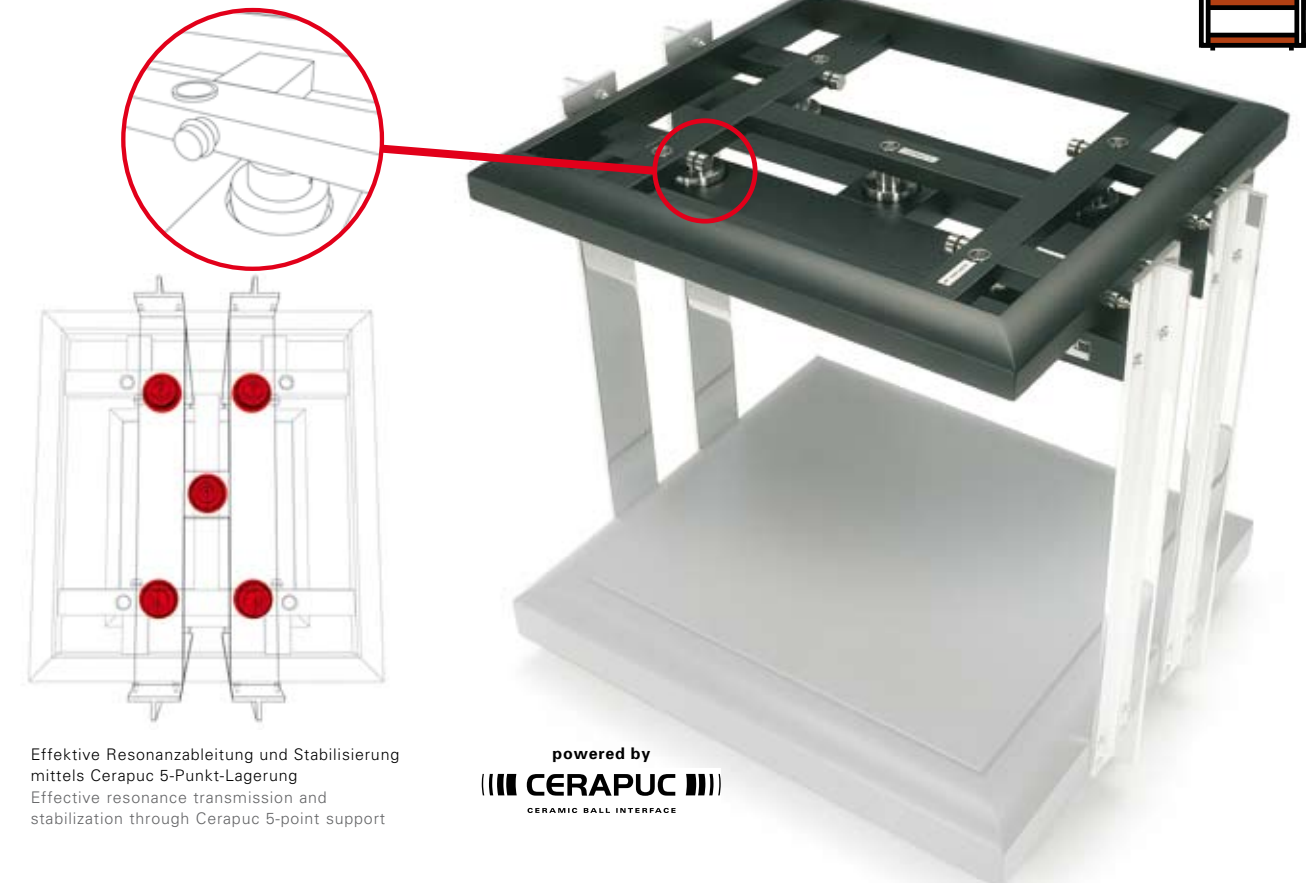
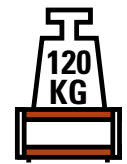
Resonator-Technologie_Resonator Technology

Resonatoren sind Metallstäbe, die mit ihrer Eigenfrequenz auf die Eigenfrequenzen des pagode Master Reference ausgelegt sind. Große Anteile der kinetischen Energie – bei Eigenerregung bis zu 90%, bei Zwangserregung bis zu 70% – werden von den Resonatoren unhörbar in Wärme umgesetzt. Jede Plattform ist mit 4 Resonatoren bestückt.

Resonators are metal rods, where their natural frequency is tailored to the natural frequencies of the pagode Master Reference. A large part of the kinetic energy – up to 90% with self-excitation, and up to 70% with forced excitation – are converted silently into heat by the resonators. Each platform comes equipped with 4 resonators.

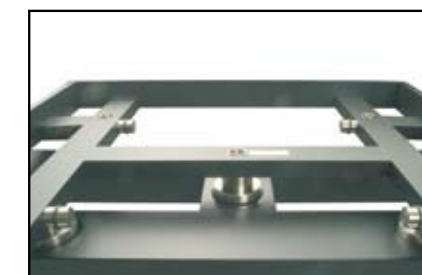


pagode edition / pagode Master Reference Heavy Duty (Option)



Effektive Resonanzableitung und Stabilisierung mittels Cerapuc 5-Punkt-Lagerung
Effective resonance transmission and stabilization through Cerapuc 5-point support

powered by
CERAPUC
CERAMIC BALL INTERFACE



Extrastarker Querriegel in H-Form zur Aufnahme der Cerapuc-Lagerung
Specially strengthened H-shaped crossbar with recesses for Cerapuc

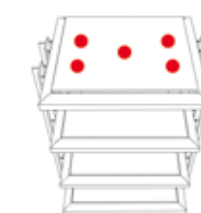


Resonanzdämpfung und -ableitung in perfekter Abstimmung
Resonance damping and transmission in perfect match

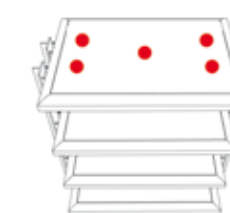


Extrastarker Einlegeboden mit 5-Punkt-Spike-Lagerung
Specially strengthened shelf with 5-point spike support

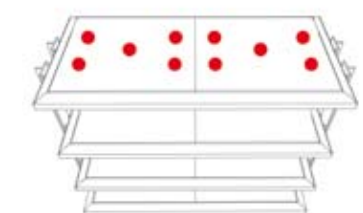
Erhältlich für Baureihen 600/750/1120_Available for series 600/750/1120



Baureihe 600 / Series 600



Baureihe 750 / Series 750



Baureihe 1120 / Series 1120

(für Mod. HD01 bis HD14 als Option oder Upgrade lieferbar)
(available as option or upgrade for Mod. HD01 to HD14)

pagode Wall



“ The ultimate equipment support. ”

(IMAGE HIFI, Germany)

Pagode Wall Precision in Sound



Mod. pagode WALL 1120

Die perfekte Wandlösung

Aufstellungskritische Fußböden verlangen oftmals nach einer Positionierung der Audiokomponente an der Wand. pagode Wall bietet hierfür die perfekte Lösung – minimalistisch elegant im Design, exzellent in der Performance. Die bewährte Resonator-Technologie, die einzigartige 3-Punkt-Resonanzableitung mittels Keramikugeln und die präzise Höhenjustage mittels Druckkugellager markieren einen deutlichen technologischen Vorsprung gegenüber konventionellen Konstruktionen.

The perfect wall solution

Critical floors often impose the use of a wall mounted support for the positioning of an audio component. pagode Wall offers the perfect solution – minimalistically designed for excellent performance. The approved Resonator Technology, the 3-point resonance transmission concept with ceramic balls and the precise height adjustment with ball thrust bearing mark a distinct technological advantage as compared to conventional designs.



Lieferbar als / available as
pagode edition + pagode Master Reference

Precision

pagode Wall



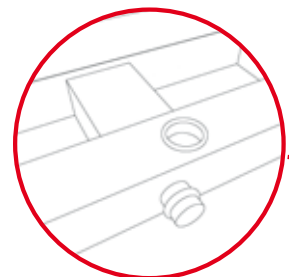
Mod. pagode WALL 600

Highlights

- Belastbarkeit bis 60 kg
- Resonator-Technologie
- Kopplung über Keramikugeln
- Justage über Druckkugellager
- Absorberboden mit Spikes
- Höhenjustage horizontal/vertikal

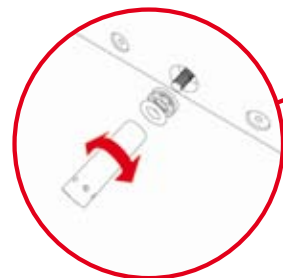
highlights

- load capacity up to 60 kg
- resonator technology
- coupling through ceramic balls
- adjustment through ball thrust bearing
- high-absorption shelf with spikes
- height adjust horizontally/vertically

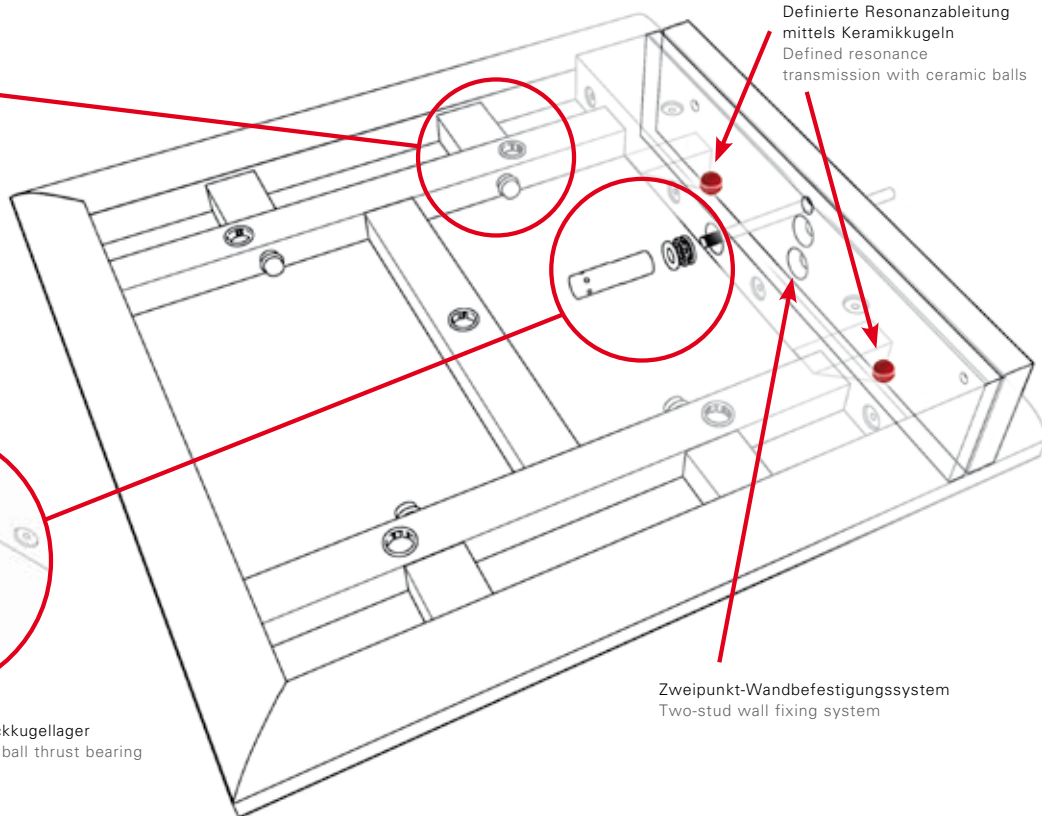


Resonanzdämpfung mittels Resonatoren
Resonance damping with resonators

Definierte Resonanzableitung
mittels Keramikugeln
Defined resonance
transmission with ceramic balls



Präzise Höhenjustage über Druckkugellager
Precise height adjustment with ball thrust bearing



Zweipunkt-Wandbefestigungssystem
Two-stud wall fixing system



Höhenjustage über Einstellbolzen an der Innenseite
Height adjustment bolt on the inside



Einlegeboden mit integrierten Kabeldurchführungen
Shelf with incorporated cable lead-throughs



Schnell härtender Zweikomponentenmörtel für ultimativen Halt in Stein- und Betonwänden
Quick-hardening two-component mortar for ultimate fixing to stone or concrete walls



Stabile Rahmenkonstruktion in kanadischem Ahorn und Metallteile in Aluminium und Edelstahl
Sturdy frame design in Canadian maple and metal parts machined from aluminum and stainless steel

Lieferbar als / available as
pagode edition + pagode Master Reference

WALL 600:	WALL 750:	WALL 1120:
60 kg	60 kg	60 kg
515 x 465 mm	665 x 465 mm	1030 x 465 mm
± 30 mm	± 30 mm	± 30 mm
635 x 655 x 50 mm (150 mm) (BxTxH) (WxDxH)	785 x 655 x 50 mm (150 mm) (BxTxH) (WxDxH)	1150 x 655 x 50 mm (150 mm) (BxTxH) (WxDxH)

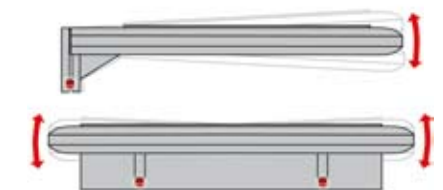
Sondergrößen auf Anfrage / special sizes upon request

Finish:

Kanadisches Ahornholz in sechs Standardfarben: Ahorn natur oder perlstruktur schwarz sowie in den Beiztönen Nussbaum, Makassar, Palisander und Kirsche. Aluminium-Seitenprofile silbergrau matt eloxiert oder gegen Aufpreis hochglanzpoliert.

Canadian maple wood in six standard colours: Natural maple or pearlstructure black or in staining colours Walnut, Makassar, Palisander or Cherry. Aluminum side pillars silver-grey anodized or high-polished at extra cost

fully adjustable



Sechs Standardfarben lieferbar
Six standard colours available



Andere Farbausführungen gegen Aufpreis lieferbar
Other colour finishes available at extra cost

pagode Signature



Mod. pagode E12

“The pagode Signature underlines the essential importance of proper equipment support in the best possible way: By simply sounding better.”

(HIFI plus, England)

Pagode Signature The Art of Elegance

**Erleben Sie einen Klassiker.
Funktional, kraftvoll und elegant.**

**Experience a classic.
Functional, powerful and elegant.**



Elegance

pagode Signature



Sechs Standardfarben lieferbar
Six standard colours available



Andere Farbausführungen gegen Aufpreis lieferbar
Other colour finishes available at extra cost



Mod. pagode Signature Wall



Mod. pagode E12



Mod. pagode E21

pagode Signature The Art of Elegance

Formal greift das pagode Signature das Design des Master Reference auf, verzichtet jedoch auf die aufwendige Resonator-Technologie. Solide Holzrahmen mit resonanz-optimierten Sandwichböden sorgen für exzellente Klangqualität dank ihrer innovativen Vierpunkt-Spikokopplung zur effektiven Resonanzableitung /-bedämpfung.

Hochwertige Materialien wie massives kanadisches Ahornholz und Vollaluminium, kombiniert mit der bewährten pagode Sidespike Technologie verleihen dem pagode Signature eine herausragende Produktqualität zu einem attraktiven Preis-/ Leistungsverhältnis.

Formally the pagode Signature follows the style of the Master Reference, but dispenses with the costly Resonator Technology. Solid wood frames with resonance-optimized sandwich shelves ensure excellent sound quality thanks to the innovative resonance deflecting four-point spike-coupling technique.

High-quality materials such as solid Canadian maple wood and solid aluminum, combined with the tried-and-tested pagode sidespike technology, mean that the pagode Signature represents excellent product quality at an attractive value-for-money factor.



Mod. pagode E14



Wir empfehlen: / We recommend:
CERAPUC
 CERAMIC BALL INTERFACE

Plattform_Platform



Mod. pagode E21

Endverstärker oder Stromversorgungen lassen sich mit der Plattform längs oder quer aufstellen. Sie ist ausgestattet mit der Vierpunkt-Spikerkopplung der Signature-Serie.

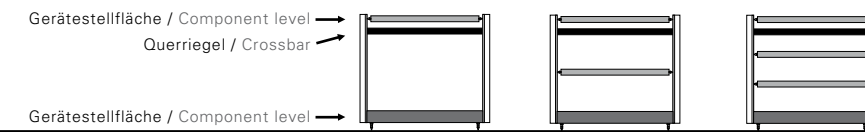
The platform allows for power amplifiers or mains power supplies to be positioned lengthwise or crosswise. It comes equipped with the four-point spike-coupling technique of the Signature series.

Wir empfehlen: / We recommend:
CERAPUC
 CERAMIC BALL INTERFACE

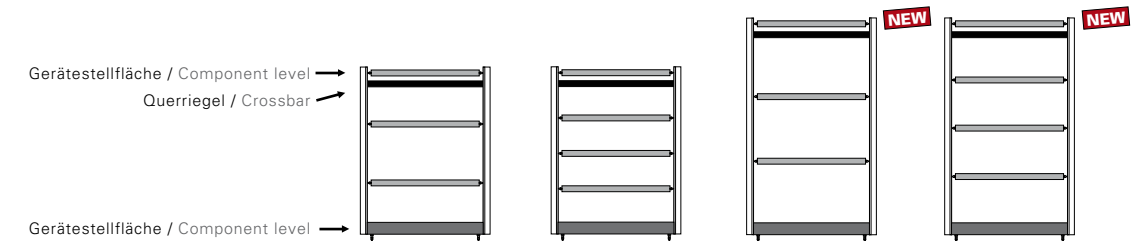
490 x 440 mm 590 x 540 x 70 mm 30 mm 50 kg

Modelle / Models:

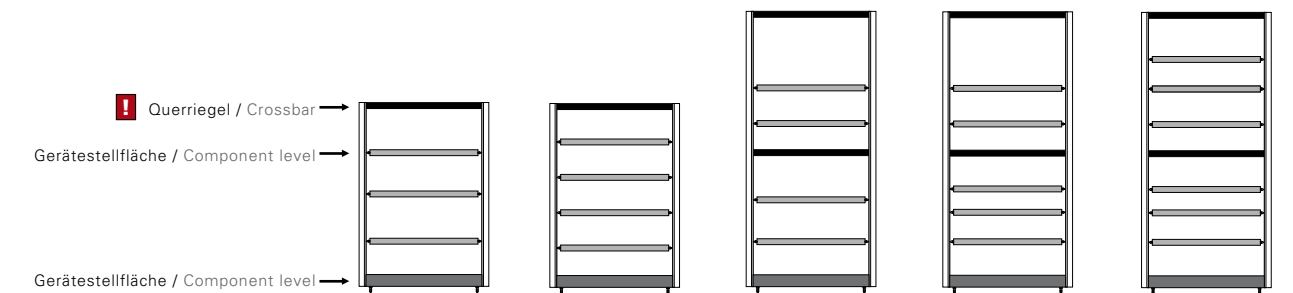
490 x 440 mm alle 30 mm / steps of 30 mm 30 mm 25 kg 50 kg



Modell / Model	E11	E12	E13
Ebenen / Levels	2	3	4
Außenmaße (HxBxT) / Dimensions (HxWxD)	600 x 660 x 540 mm	600 x 660 x 540 mm	600 x 660 x 540 mm



Modell / Model	E14	E15	E14/110	E15/110
Ebenen / Levels	4	5	4	5
Außenmaße (HxBxT) / Dimensions (HxWxD)	850 x 660 x 540 mm	850 x 660 x 540 mm	1100 x 660 x 540 mm	1100 x 660 x 540 mm



Modell / Model	E16	E17	E18	E19	E20
Ebenen / Levels	4	5	5	6	7
Außenmaße (HxBxT) / Dimensions (HxWxD)	935 x 660 x 540 mm	935 x 660 x 540 mm	1400 x 660 x 540 mm	1400 x 660 x 540 mm	1400 x 660 x 540 mm

Legende/Key:

Nutzfläche Usable component space
 Außenmaße Dimensions
 Höhe Bodenspikes Height of floor spikes
 Verstellbarkeit Fachhöhen Shelf adjustability
 Belastbarkeit Spannrahmen Load-capacity upper frames
 Belastbarkeit Bodenrahmen Load-capacity bottom frame

Finish:

Kanadisches Ahornholz in sechs Standardfarben: Ahorn natur oder perlstruktur schwarz sowie in den Beiztönen Nussbaum, Makassar, Palisander und Kirsche. Aluminium-Seitenprofile silbergrau matt eloxiert oder gegen Aufpreis hochglanzpoliert.

Canadian maple wood in six standard colours: Natural maple or pearlstructure black or in staining colours Walnut, Makassar, Palisander or Cherry. Aluminum side pillars silver-grey anodized or high-polished at extra cost

Sechs Standardfarben lieferbar
 Six standard colours available

Andere Farbausführungen gegen Aufpreis lieferbar
 Other colour finishes available at extra cost

Signature Wall

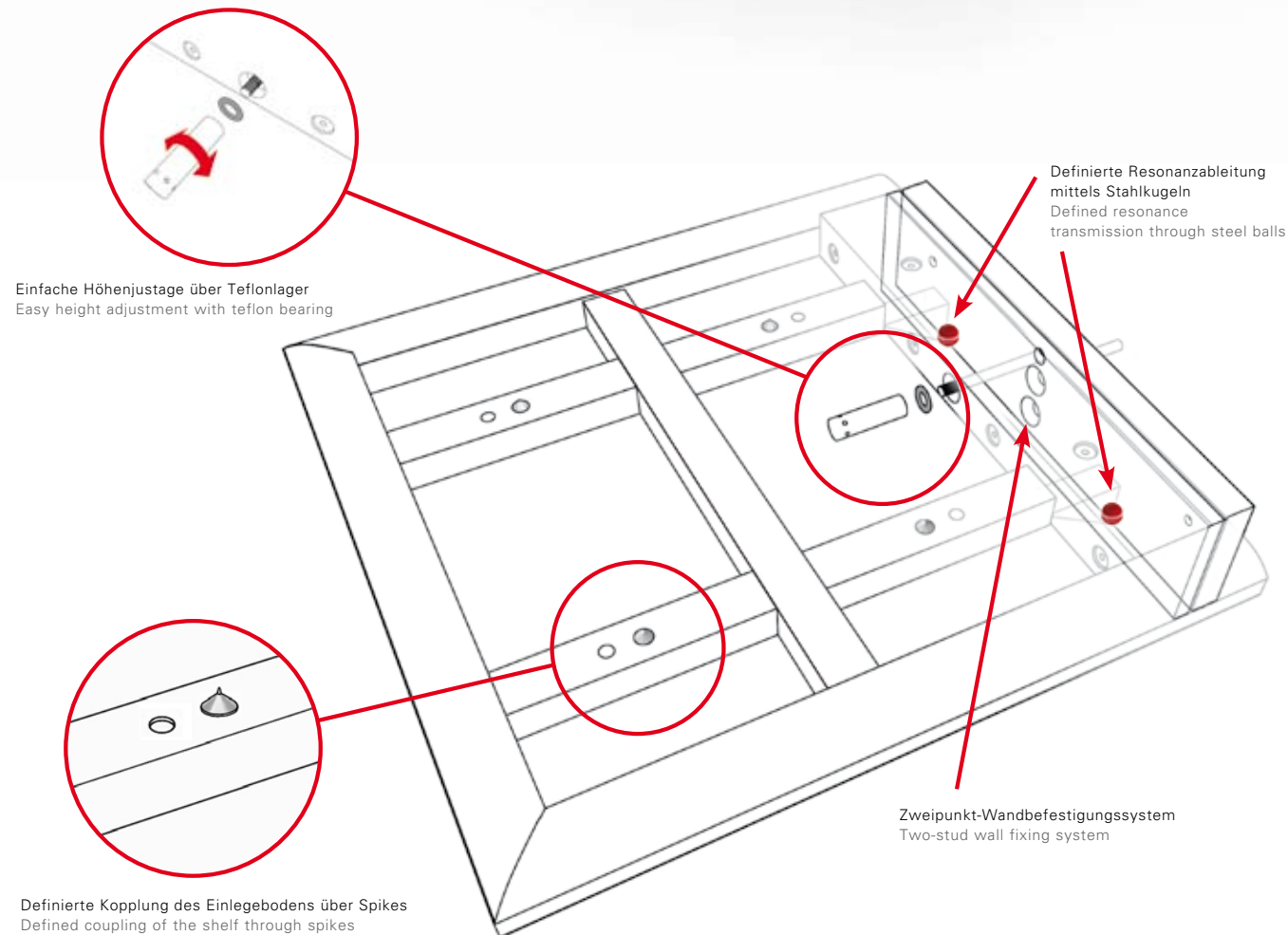


Highlights

- Belastbarkeit bis 40 kg
- Kopplung über Stahlkugeln
- Justage über Teflonlager
- spikegelagerter Sandwichboden
- Höhenjustage horizontal/vertikal

highlights

- load capacity up to 40 kg
- coupling through steel balls
- adjustment through teflon bearing
- multilayer shelf with spikes
- height adjust horizontally/vertically

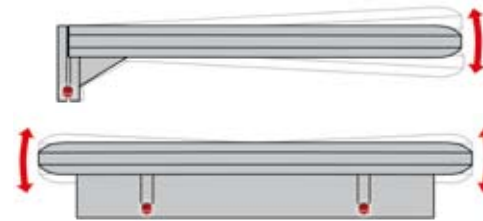


pagode Signature Wall

Speziell für analoge Plattenspieler und andere empfindliche Audiokomponenten entwickelt, bietet pagode Signature Wall alle klangverbessernden Eigenschaften der Signature-Serie. Diese elegante Konstruktion reduziert negative Einflüsse von kritischen Fußböden auf ein Minimum.

pagode Signature Wall

Especially designed for analogue turntables and other sensitive audio components, pagode Signature Wall provides all sound improving characteristics of the Signature series. This elegant wall mounted support reduces harmful interferences from critical floors to a minimum.



fully adjustable



Schnell härtender Zweikomponentenmörtel für ultimativen Halt in Stein- und Betonwänden
Quick-hardening two-component mortar for ultimate fixing to stone or concrete walls



Stabile Rahmenkonstruktion in kanadischem Ahorn und Metallteile in Aluminium und Edelstahl
Sturdy frame design in Canadian maple and metal parts machined from aluminum and stainless steel



Kopplung des Einlegebodens über Spikes und Höhenjustage mittels Einstellbolzen an der Innenseite
Upward pointing spikes for shelf coupling and height adjustment bolt on the inside



Einlegeboden mit integrierten Kabeldurchführungen
Shelf with incorporated cable lead-throughs

40 kg 515 x 465 mm ± 30 mm 635 x 655 x 50 mm (150 mm) (BxTxH) (WxDxH)

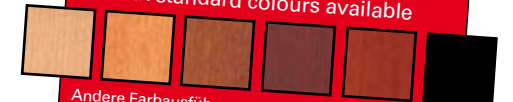
Sondergrößen auf Anfrage / special sizes upon request

Finish:

Kanadisches Ahornholz in sechs Standardfarben: Ahorn natur oder perlstruktur schwarz sowie in den Beiztönen Nussbaum, Makassar, Palisander und Kirsche. Aluminium-Seitenprofile silbergrau matt eloxiert oder gegen Aufpreis hochglanzpoliert.

Canadian maple wood in six standard colours: Natural maple or pearlstructure black or in staining colours Walnut, Makassar, Palisander or Cherry. Aluminum side pillars silver-grey anodized or high-polished at extra cost

Sechs Standardfarben lieferbar
Six standard colours available



Andere Farbausführungen gegen Aufpreis lieferbar
Other colour finishes available at extra cost

NEW!
jetzt SPIDER® in drei
Standardfarben lieferbar
SPIDER® now available in
three standard colours



SPIDER. Expect the Unexpected.

Ob High-Fidelity oder Home-Entertainment:

Die Basisarchitektur von Spider erfüllt höchste Anforderungen. Als vollständig modulares System beweist Spider eine perfekte Synthese in Form und Funktion.

Innovative Technologie und eine klare Formensprache: Spider ist für Menschen mit Charakter.

Whether for high fidelity or home entertainment:

The Spider's basic architecture meets the highest requirements. As a totally modular system the Spider offers a perfect synthesis of form and function.

Innovative technology and a clear design language: Spider is designed for people with character.

“ The resulting sound is refreshingly neutral and is typified by a smooth, clearly defined sleekness. A great tip for both the eyes and the ears! ”

(IMAGE HiFi, Germany)



Transparence

**Expect Quality.
Expect Flexibility.
Expect Performance.**

NEW!
jetzt SPIDER® in drei Standardfarben lieferbar
SPIDER® now available in three standard colours




Das Material macht's:

Extrudiertes Aluminium, massives Buchenholz und CNC-gefräste Passungen garantieren Funktionalität auf höchstem Niveau. Dass die stabile Konstruktion exzellenten Musikgenuss bietet, ist hier selbstverständlich.

The material is what counts:

Extruded aluminum, solid beechwood and CNC milled fittings guarantee functionality at the highest level. It goes without saying that the sturdy design offers excellent music enjoyment.

Einfach variabel:

Die massiven Buchenträger gibt es in drei Längen und lassen sich am Kernsegment in sechs Positionen befestigen. Das bringt ungeahnte Kombinationsmöglichkeiten. Und Stabilität, denn Gewichtsprobleme kennt Spider nicht. Bis 60 kg pro Ebene ist alles drin.

Simply variable:

The solid beechwood struts are available in three lengths and can be fixed at six positions to the core segment. This produces a multitude of possible combinations. And stability, as the Spider has no problems with load capacity. Up to 60 kg per level are possible.

1000 und 18 Möglichkeiten:

Drei Trägerlängen und sechs Befestigungspositionen schaffen nicht nur 18 verschiedenen grosse Stellflächen. Gemeinsam mit den höhenverstellbaren Aluminiumprofilen und den jederzeit nachrüstbaren Geräteebenen haben Sie genau die Vielfalt, die Sie sich wünschen.

1000 and 18 possibilities:

Three strut lengths and six fixing positions don't only create 18 different surface areas. Together with the aluminum pillars, that can be increased in height, and the possibility of adding additional component levels at any time, you have exactly the versatility that you need.

Expect Detail.

Reizvoll:

Die Tops aus ABS-Kunststoff schützen die Enden von Spider und bilden einen attraktiven Blickfang.

Charming:

The ABS plastic caps protect the ends of the Spider and are an attractive eye-catcher.

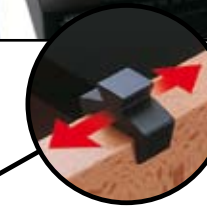


Robust:

Verbindungselemente halten die 30 cm langen Alu-Profile stabil zusammen.

Sturdy:

Connectors hold the 30 cm long aluminum pillars firmly in place.

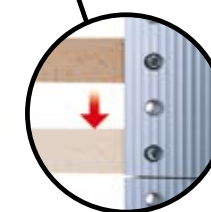


Standfest:

Die R.C.I.-Elemente (Resonance Controlling Interface®) sorgen für resonanzfreien Klang und optimale Standfestigkeit. Stufenlos verstellbar, passen sie Spider exakt an Ihre Geräte an.

Stable:

The R.C.I.® elements (Resonance Controlling Interface®) ensure resonance-free sound and optimum stability. With their infinite variability they adapt the Spider to suit your components.

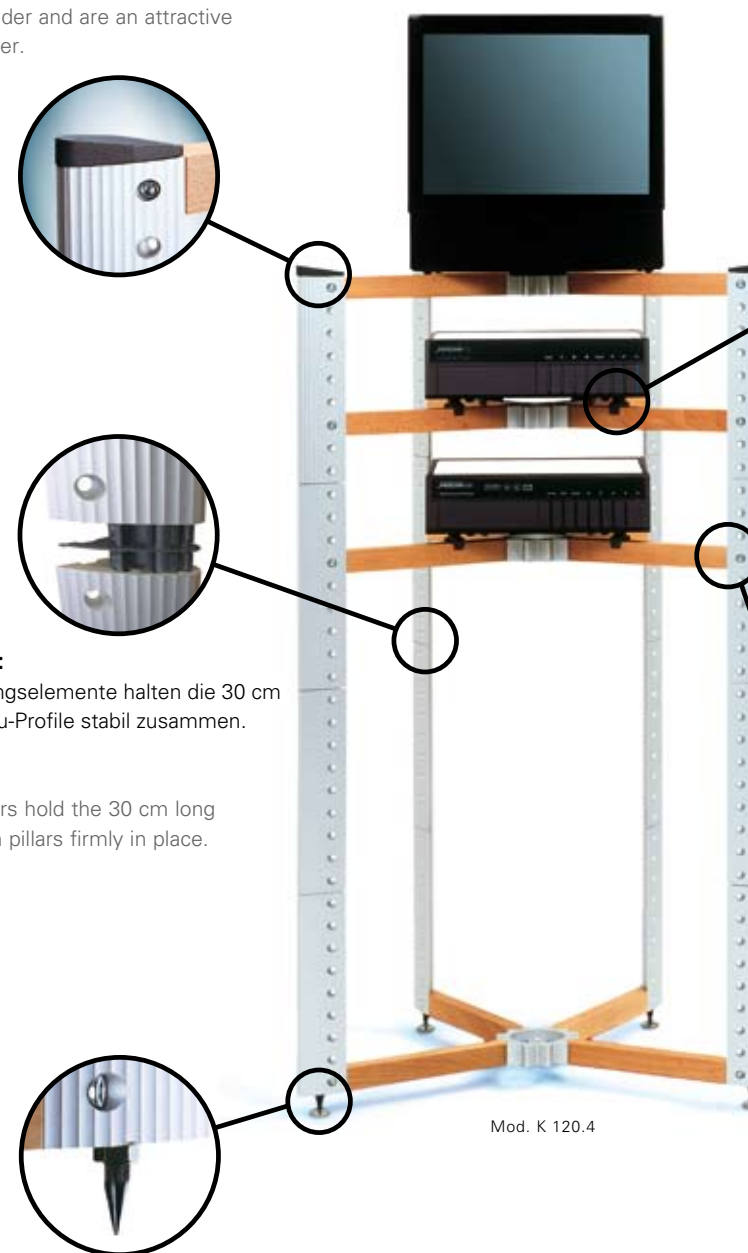


Höhenvariabel:

Jede Ebene lässt sich in 3 cm-Schritten variieren. Flache bis hohe Geräte finden problemlos ihren Platz.

Height-adjustable:

Each level can be varied in 3 cm steps. Both slim and high components can be easily accommodated.



Mod. K 120.4

Expect Options.



Model L 90.4
incl. Amp Stand level



Model L 30.1
Amp-Stand



Amp-Stand

Ergänzen Sie Ihr SPIDER®-System mit ein oder zwei Ampstands. Selbst sehr tiefe Verstärkerbänke lassen sich problemlos platzieren. Rückwärtige Streben in verschiedenen Sonderlängen machen's möglich. Und richtig schwer dürfen Ihre Geräte auch sein – bis 150 kg sind kein Problem. Oder statten Sie Ihr Spider-Rack einfach nach Bedarf mit den Amp-Stand Ebenen aus – alles ist möglich.

Bodenebene jetzt serienmäßig in 64 mm – mehr Stabilität – besserer Klang
bottom level now available in 64 mm – increased stability – better sound

Amp Stand

Expand your SPIDER® system with one or two amp stands. Even amplifiers of great depth will find space here. Rear struts in various extralengths make it possible. And you don't have to worry about weight either – components of up to 150 kg are no problem. Or include the sturdy Amp Stand levels within your Spider rack – everything is possible.



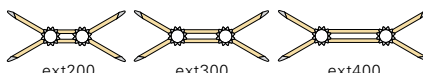
Model R 60.3+ext300

Extension-Set

Konfigurieren Sie Ihren SPIDER® gleich in der Breitversion für die Anwendung in Ihrem Home-Cinema System oder bauen Sie Ihren SPIDER® nachträglich zu einem Sideboard aus.

Extension Set

Configure your SPIDER® from the start using the wide version to accommodate your home cinema system or extend your existing SPIDER to a sideboard.



Einlegeböden

Einlegeböden lieferbar in Holz oder Glas für alle Rackmodelle in Standardgröße oder mit Extension-Set.

Shelves

Shelves available in wood or glass for all rack models in standard size or with extension sets.



Model L 90.4

Kabelblende

Eine attraktive Kabelblende aus gebogenem schwarzen Acrylglas sorgt für geordnete Kabelverhältnisse. Erhältlich für alle SPIDER-Modelle. Jederzeit nachrüstbar.

Cable shield

The attractive cable shield made from bended black acrylic glass gives structure to your system's cabling. Available for all SPIDER models. Upgradeable at any time.

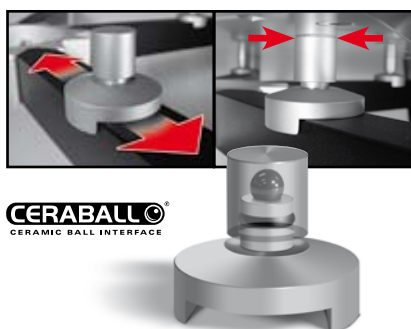
Rollen



Design-Zwillingssrolle mit Feststeller. Problemlose Montage in Sekundenschnelle.

Castors

Design twin-castor with locking device. Problem-free fitting in seconds.



CERABALL®
CERAMIC BALL INTERFACE

Ceraball

CERABALL® ersetzt die hochwertigen R.C.I.-Elastomerdämpfer und wird ebenfalls direkt unter dem Geräteboden positioniert. CERABALL® ist eine Weiterentwicklung des Funktionsprinzips der R.C.I.-Elemente. Störende Resonanzen (z.B. vom Netzteil) werden durch den wesentlich höheren Ableitungsanteil von CERABALL® gezielt abgeleitet. Erhältlich als 4er Set in Silber oder Schwarz.

Ceraball

CERABALL® substitutes the high-grade R.C.I. elements and is to be placed directly under the component's bottom plate. CERABALL® is a development of the original R.C.I. elements. Interfering resonances (from i.e. the mains supply) are deliberately deflected by means of the significantly higher percentage of deflection. Available as set of 4 in Silver and Black.

Choose Spider.

Ihnen gefällt Spider?

Dann haben Sie die Möglichkeit, für Ihre HiFi-Anlage Ihr ganz persönliches Spider System zu finden. Beantworten Sie diese drei Fragen und Sie ermitteln Ihren individuellen Bestellcode:

1. Wie gross sind Ihre Geräte?

1. How large are your components?

	Small	Medium	Large
A 400 x 240 mm (550 x 320 mm)	G 525 x 275 mm (670 x 355 mm)	M 600 x 300 mm (755 x 380 mm)	
B 400 x 275 mm (670 x 355 mm)	H 525 x 310 mm (670 x 390 mm)	N 600 x 335 mm (755 x 415 mm)	
C 400 x 300 mm (755 x 380 mm)	I 525 x 335 mm (755 x 415 mm)	O 600 x 360 mm (755 x 440 mm)	
D (BxT/WxD) 400x335 mm (550 x 435 mm)	J 525 x 370 mm (670 x 470 mm)	P 600 x 395 mm (755 x 495 mm)	
E 400 x 395 mm (550 x 495 mm)	K 525 x 430 mm (670 x 530 mm)	Q 600 x 455 mm (755 x 555 mm)	
F 400 x 440 mm (550 x 535 mm)	L 525 x 475 mm (670 x 570 mm)	R 600 x 500 mm (755 x 595 mm)	

Gestrichelte Rechtecke zeigen maximal mögliche Gerätegröße (Breite x Tiefe, BxD). Werte in Klammern zeigen Spider's Ausenmaße (Breite x Tiefe, BxD).

The dotted rectangles show the maximum possible component dimensions (width x depth, WxD). Values in brackets show the Spider's outside dimensions (width x depth, WxD).

Sechs Farbcodes kennzeichnen sechs Ebenenmodule, d.h. Module gleichen Farbcodes erlauben die Konfiguration der entsprechenden zugeordneten Grundflächen.

Beispiel:
aus A wird D,
aus B wird E, G oder J,
aus C wird F, M oder P,
aus D wird A,
etc. etc.

Six colour codes designate six level modules, i.e. modules with the same colour code are suitable for the configuration of the appropriately related surface areas.

Example:
A allows D,
B allows E, G or J,
C allows F, M or P,
D allows A,
etc. etc.

Beispiel/
Example:

Ihre Wahl/
Your Choice:

NEW!
jetzt SPIDER® in drei Standardfarben lieferbar
SPIDER® now available in three standard colours



You like the Spider?

Then you can now select your completely personal Spider System for your hi-fi components. Just answer these three questions to determine your individual order code:

Stellen Sie sich Ihr Spider individuell zusammen. Unser Beispiel in orange zeigt wie's geht:

Ihre Geräte sind nicht breiter als 400 mm und nicht tiefer als 335 mm? Dann wählen Sie Grundfläche D. Sie haben 6 Geräte und Spider soll 90 cm hoch sein? Dann wählen Sie Code 90.6.

Create your own personal Spider. Our example in orange below shows how this is done:

Your components are not wider than 400 mm and not deeper than 335 mm? Then you need the surface area D. You have 6 components and the Spider should be 90 cm in height? Then you select Code 90.6.

3. Wie hoch soll Spider sein?

3. How high should Spider be?

	30 cm	60 cm	90 cm	120 cm	150 cm
2	30.2	60.2	90.2	120.2	150.2
3		60.3	90.3	120.3	150.3
4		60.4	90.4	120.4	150.4
5			90.5	120.5	150.5
6			90.6	120.6	150.6
7				120.7	150.7
8				120.8	150.8
9					150.9
10					150.10

2. Wieviel Ebenen benötigen Sie?
2. How many levels do you need?

Ihr Bestellcode/ Your order code:



Tragwerk Simply pure space

Oft sind es die gewöhnlichen Dinge, die zu Außergewöhnlichem inspirieren. Einfache Formen treffen auf eine kraftvolle Idee und verschmelzen zu etwas gänzlich Neuem. Raum und Flexibilität sind die charakteristischen Merkmale von Tragwerk, individuell anpassbar an das ganz persönliche Wohnambiente. Ob High-Fidelity oder Home-Entertainment, die flexible Architektur von Tragwerk beweist eine perfekte Synthese in Form und Funktion. Moderne Leichtbau-Materialien, die konsequent ökologischen Gesichtspunkten folgen, sind die Grundlage für dieses modular konzipierte und budgetorientierte Racksystem.

The ordinary often inspires the extraordinary. Simple designs with a powerful idea combine to form something completely new. Space and flexibility are the distinguishing features of Tragwerk, individually adaptable to suit the personal living environment. Whether for high-fidelity or home entertainment, the flexible architecture of Tragwerk offers a perfect synthesis of form and function. Modern lightweight materials, which consistently follow ecological aspects, are the basis for this modular designed budget rack system.

LIGHT
WEIGHT
DESIGN



Mod. TW 600-5

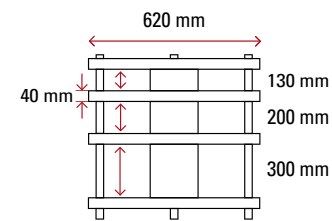


Flexibility

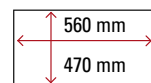


Tragwerk Modelle models

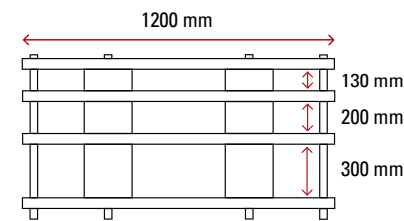
Vorderansicht Baureihe TW 600
Front view series TW 600



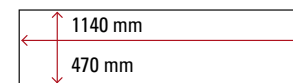
TW 600 – effektive Nutzfläche
TW 600 – effective usable area



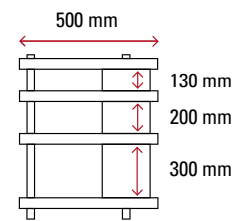
Vorderansicht Baureihe TW 1200
Front view series TW 1200



TW 1200 – effektive Nutzfläche
TW 1200 – effective usable area



Seitenansicht Baureihe TW 600 /1200
Side view series TW 600 /1200



Ausführungen / Ausführungen

Typ	Baureihe	Fachhöhe	Anzahl der Fachhöhen	Oberfläche
Type	Series	Shelf spacing	Number of shelf spacings	Finish
TW	600	130	1 bis 8	A
		200		B
	1200	300		C
				D

Oberflächen / Finishes:



Graphitschwarz – matt oder hochglanz
Graphite – matt or high-gloss



Premium Weiss – matt oder hochglanz
Premium White – matt or high-gloss

Anmerkung:

Zur Anzahl der gewünschten Fachhöhen addiert sich immer eine Grundebene. Daraus ergibt sich bei 3 gewünschten Fachhöhen eine Gesamtebenenzahl von 4 Ebenen.

Regel:

Anzahl Fachhöhen + 1 = Gesamtebenenzahl

Note:

To the number of required shelf spacings a base shelf is always added. If 3 shelf spacings are required, the total number of shelves is 4.

Rule:

Number shelf spacings + 1 = total shelf number

finite elemente_all around the world



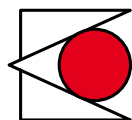
Foreign distributor inquiries welcome. Please contact: export@finite-elemente.de

1. Beispiel für Bestellcode / Example for ordercode:

Typ	Baureihe	Fachhöhe	gewünschte Fachhöhen	Oberfläche
Type	Series	Shelf spacing	required shelf spacings	Finish
TW	600	130	1	A
		200	1	
		300	1	

2. Beispiel für Bestellcode / Example for ordercode:

Typ	Baureihe	Fachhöhe	gewünschte Fachhöhen	Oberfläche
Type	Series	Shelf spacing	required shelf spacings	Finish
TW	1200	130	1	D
		200	1	
		300	1	



finite elemente

finite elemente GmbH ● Im Kissen 17 ● 59929 Brilon ● Germany ● Tel. ++49-(0)2961-96611-0 ● Fax ++49-(0)2961-96611-69
info@finite-elemente.de ● www.finite-elemente.de